

# GC Italia Novità & Offerte Laboratorio

1 Luglio - 31 Dicembre 2024





### Initial™ LiSi Block

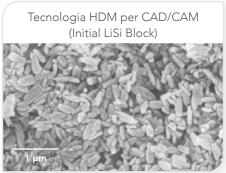
Initial LiSi Block è un blocchetto di disilicato di litio completamente cristallizzato che offre proprietà fisiche ottimali senza necessità di passaggio in forno. Questo materiale di GC è dotato della **tecnologia proprietaria HDM** (High Density Micronization) e offre un'elevata resistenza all'usura, margini lisci e brillanti risultati estetici. Queste caratteristiche lo rendono un prodotto unico e una soluzione ideale per i trattamenti chairside.





- Risparmia tempo, poiché non è necessario cristallizzare
- Margini durevoli, restauri estetici e precisi
- Opalescenza naturale





Rigidità della matrice di vetro migliorata per un'elevata resistenza meccanica

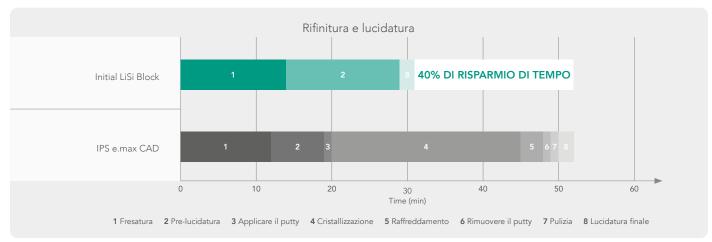
Cristallo più piccolo per una facile fresatura e un'elevata resistenza all'usura





### 💎 Fresa, lucida e cementa

Initial LiSi Block può ridurre drasticamente i tempi del processo di lavorazione: non è necessario il passaggio in forno, quindi, glasare, caratterizzare e raffreddare. Ciò consente di risparmiare fino al 40% del tempo\*, riducendo il tempo alla poltrona per te e il tuo paziente. Hai solo bisogno di fresare, lucidare e cementare!

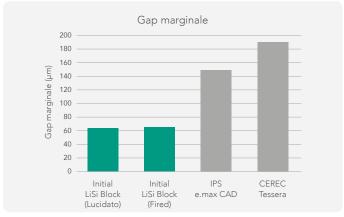


Fonte: GC R&D, Giappone, dati su file. \*In condizioni di test basate su IFU.

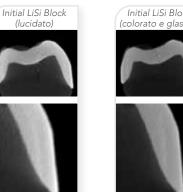


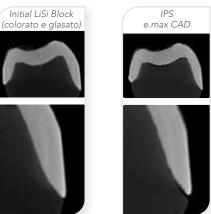
### 💎 Margini più precisi

Essendo completamente cristallizzato prima della fresatura, Initial LiSi Block può essere fresato direttamente con margini lisci e precisi. In aggiunta, può essere cotto dopo la colorazione e mantenere una grande precisione marginale.



Fonte: GC R&D, Giappone, dati su file







### Caratterizzazioni no limits

Initial LiSi Block può essere caratterizzato facilmente con il sistema di colori ONE SQIN. Il sistema è costituito da tre diversi materiali ceramici perfettamente bilanciati, garantendo una realizzazione molto veloce e al contempo una perfetta finalizzazione estetica.





Per gentile concessione di: MDT Christian Hannker & Dr. Christian Lampson, Germania







Per gentile concessione di: MDT Marco Marco Mutone, Dr. Alessandro Iorio, Italia



### Colori e misure











10004844 10004956





10037273

10004886 10037275







PROMO € <del>125,20</del>

Initial LiSi Block + G-CEM ONE Starter kit Initial LiSi Block confezione da 5 + G-CEM ONE Starter kit A2 cod. 13661 OPPURE G-CEM ONE Starter kit Translucet cod. 13662

Attore views

Initial LiSi Block Aesthetic Kit cod. 901601 Contiene: GC Initial LiSi Block, CEREC, misura 14 1x A1 HT; 1x A2 HT; 1x A2 LT; 1x A3 HT; 1x A3 LT GC Initial IQ, Lustre Paste ONE, Lustre Paste Neutral, L-NFL,4g Lustre Body Shade A, L-A,4g Enamel Effect Shade 3, L-3,4g Enamel Effect Shade 2, L-2,4g Enamel Effect Shade OP, L-OP, 4g GC Initial IQ, Lustre Paste ONE/NF, Diluting Liquid, 8ml GC Initial IQ, Lustre Paste ONE/NF, Refresh Liquid, 8ml GC Initial Brush 00 LP - GC Initial Brush 02 LP Vaschette di miscelazione

> **PREZZO** € 488.10

### Initial™ LiSi Press

#### VETRO-CERAMICA PRESSABILE A BASE DI DISILICATO DI LITIO







GC Initial LiSi Press è il primo lingotto di ceramica al disilicato di litio che garantisce proprietà fisiche eccezionali e un'estetica naturale in qualunque condizione clinica.

Finalmente una ceramica al disilicato di litio con l'estetica e la resistenza volute dagli odontotecnici, senza livelli bassi di valore.

La HDM impiega micro-cristalli uniformemente dispersi per riempire l'intera matrice di vetro.

Il risultato è un'eccellente combinazione di resistenza ed estetica che fanno di GC Initial LiSi Press un prodotto perfettamente adatto a tutti i tipi di restauri con qualunque grado di trasparenza e di valore anche dopo cotture multiple.

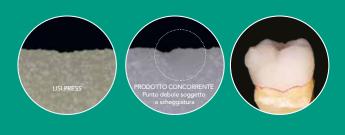


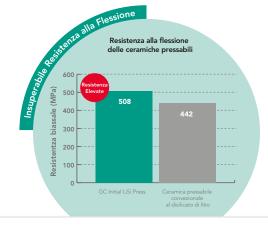
Immagine: A. Hodges, USA

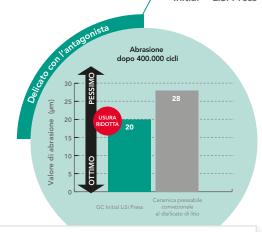


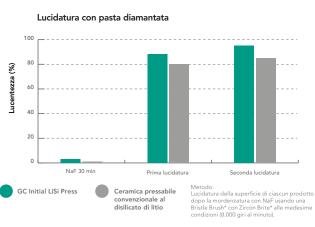
Immagini: Leonardo Cavallo

### **Proprietà** fisiche

**CEMENTO CONSIGLIATO G-CEM ONE** 







**GC Initial LiSi Press** 



MASS

TRASPRENZA

BASSA

Ceramica pressabile convenzionale al disilicato di litio

#### Disponibile in 4 traslucenze

(HT) – Sostituzione dello smalto







Concetto One Body A, B, C, D o stratificazione





#### HT (Sostituzione dello smalto)

Massima corrispondenza della trasparenza con lo smalto del dente naturale, non assume un aspetto scuro (valore basso) in bocca.

#### MT (Pressatura e colorazione)

lori caldi della famiglia di Serie di colori Vita corrisponi materiali ceramici GC Initial.

#### LT (Colorare oppure stratificare)

Blocchetto a bassa traslucenza, secondo la scala cromatica V-Shade. Ideale per colorare o stratificare seguendo la tecnica cut-back, in combinazione con GC Initial LiSi.

#### LT-IQ (Concetto One Body A, B, C, D o stratificazione)

#### MO (Stratificazione)

Grazie all'elevata fluorescenza, si riesce a riprodurre una sensazione cromatica vitale quando si realizzano faccette con la porcellana

#### LiSi Press & LiSi PressVest un'accoppiata vincente













Immagini: Francesco De Giovanni

**Initial Lisi Press** 3 g x 5 pellets colori a scelta



**PROMO** € 96,50 € 75,00 LiSi PressVest Powder cod. 901424 - 100g x 60



**PREZZO** € 219,70

LiSi PressVest SR Liquid cod. 901426 - 100ml

**PREZZO** 

€ 67,10

LiSi PressVest Liquid cod. 901425 - 900ml

**PREZZO** 

€ 44,40

### **CERASMART™270**

#### BLOCCHETTI DI "CERAMICA IBRIDA" ULTRAFINE



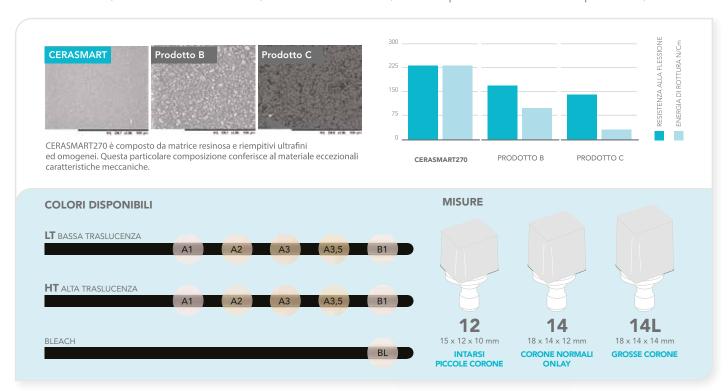


- Intarsi/Onlay
- Faccette
- Corone su Impianti



Questi materiali vengono comunemente definiti come ceramica ibrida ma in realtà si tratta di blocchetti di composito polimerizzato industrialmente.

Hanno interessanti potenzialità cliniche per le loro caratteristiche meccaniche. È fondamentale però un'accurata procedura di cementazione seguendo scrupolosamente le istruzioni presenti nella confezione. CERASMART270 è stato ampiamente testato nel mercato principale di GC, il Giappone, dove sono già stati posizionati in bocca, solo nell'ultimo anno, oltre 500.000 blocchetti, in tutte le indicazioni, con una percentuale di reclami pari allo 0,03 %.









### **GC Temp PRINT**

#### ADATTO PER STAMPANTI BASATE SU TECNOLOGIA DLP

Composito fotopolimerizzabile per la stampa in 3D di corone e ponti provvisori



GC Temp PRINT è un composito fotoindurente appositamente formulato per il processo di stampa 3D (DLP). Consente la produzione di restauri provvisori molto accurati e altamente biocompatibili grazie all'assenza di metacrilato. Proprietà fisiche superiori, quali elasticità e compattezza, garantiscono longevità e sicurezza anche nelle situazioni cliniche più complesse.

Gli additivi anti-sedimentazione creano un guscio intorno ai pigmenti e ai filler e gli impediscono di precipitare. In questo modo il composto rimane stabile, a beneficio di inalterate proprietà anche dopo lunghi periodi di inutilizzo.



**Temp PRINT Light** 500g - cod. 901595

PROMO € 283,60 € 179,00



Temp PRINT Medium 500g - cod. 901596

> PROMO € 283,60 € 179,00

### **EXACLEAR**

#### MATERIALE IN VINILPOLISILOSSANO TRASPARENTE



EXACLEAR è un innovativo materiale siliconico trasparente che soddisfa i requisiti posti dai casi estetici complessi e facilita il conseguimento di risultati ottimali. La sua totale trasparenza lo rende particolarmente efficace in situazioni cliniche complesse.





PREZZO € 80,20

### **GRADIA® PLUS**

#### SISTEMA MODULARE DI COMPOSITI PER RESTAURI INDIRETTI



Grazie alla moderna tecnologia dei polimeri per ceramiche, GRADIA PLUS offre brillantezza, traslucenza, croma e opalescenza naturale simile a quella della porcellana. Lo speciale concetto modulare comprende meno colori standard ma consente un metodo di stratificazione più individualizzato grazie al quale ogni tipo di lavorazione e ogni esigenza estetica può essere realizzata.

#### Innovazione in tutte le indicazioni

Ampia gamma di applicazioni cliniche tra cui corone a giacca, faccette e inlay privi di metallo, come pure corone e ponti su frame e sovrastrutture implantari.







#### Consistenza delle paste e colori per ogni lavorazione

Le paste sono disponibili in due viscosità (Heavy Body e Light Body) ottimizzate per la specifica area di applicazione, tra di loro miscelabili e senza alcuna differenza nel grado di abrasione.



Colori Lustre Paint per aggiungere colore sia internamente che esternamente, in totale sicurezza e semplicità.

Due opachi e 4 masse body per qualsiasi lavorazione gengivale.







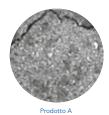


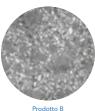


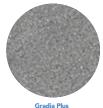


#### Tecnologia dei polimeri per ceramiche di ultima generazione

I filler ultra-fini ad elevata densità, distribuiti in modo omogeneo garantiscono elevate proprietà meccaniche. L'elevata resistenza all'usura e le superfici compatte e lisce garantiscono restauri duraturi e lucidi nel tempo. Nonostante l'elevata resistenza, GRADIA PLUS è "delicato" sui denti antagonisti e questo lo rende particolarmente adatto per i restauri implantari.



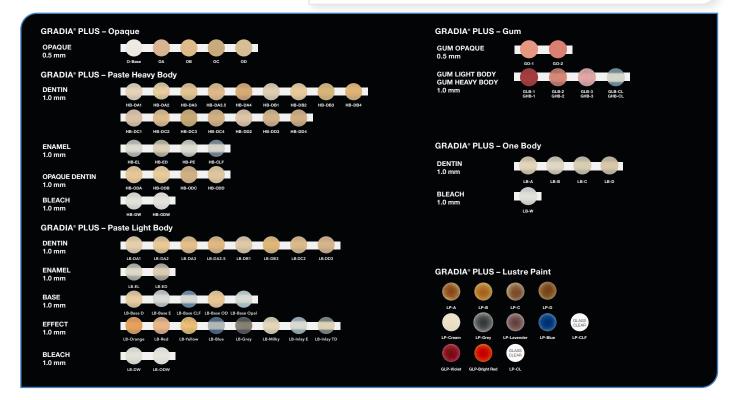




# 99

### Masse e colori disponibili

#### SCOPRI COME ACCEDERE AI COMBI PACK E OTTENERE LA SUPER-OFFERTA CONTATTA I NOSTRI RESPOSABILI DI AREA



**12** 

PREZZO

€ 1.094,90

#### **GRADIA PLUS Layer Set**

cod. 901048

5 x GRADIA PLUS Opaque 2.0ml O-Base, OA, OB, OC, OD, 14 x GRADIA PLUS Paste Heavy Body 3.3ml HB-DA1, HB-DA2, HB-DA3, HB-DA3, HB-DB3, HB-DD3, HB-DD2, HB-EL, HB-ED, HB-CP, HB-DA, HB-ODB, 5x punte di erogazione ad ago GRADIA PLUS e coperchio foto-protettivo 1x blocchetto per miscelazione N° 22

13

PREZZO € 610,90

#### **GRADIA PLUS One Body Set**

cod. 901052

 $1\,x$  GRADIA PLUS Opaque 2.0ml O-Base,  $2\,x$  GRADIA PLUS Gum Shades Opaque 2.0ml GO-1, GO-2,  $1\,x$  GRADIA PLUS Lustre Paint 0.8ml LP-CL,  $2\,x$  GRADIA PLUS Gum Shades Lustre Paint 0.8ml GLP-Bright Red, GLP-Violet,  $4\,x$  GRADIA PLUS Gum Shades Light Body 2.0ml GLB-1, GLB-2, GLB-3, GLB-4,  $1\,x$  GRADIA PLUS Gum Shades Heavy Body 3.3ml

14

**PREZZO** 

€ 714,50

#### **GRADIA PLUS Gum Shades Set**

od. 901051

 $1\,x$  GRADIA PLUS Opaque 2.0ml O-Base,  $2\,x$  GRADIA PLUS Gum Shades Opaque 2.0ml GO-1, GO-2,  $1\,x$  GRADIA PLUS Lustre Paint 0.8ml LP-CL,  $2\,x$  GRADIA PLUS Gum Shades Lustre Paint 0.8ml GLP-Bright Red, GLP-Violet,  $4\,x$  GRADIA PLUS Gum Shades Light Body 2.0ml GLB-1, GLB-2, GLB-3, GLB-4,  $1\,x$  GRADIA PLUS Gum Shades Heavy Body 3.3ml

15

PREZZO

€ 691,60

#### **GRADIA PLUS Paint Set**

cod. 901050

 $10 \times GRADIA$  PLUS Lustre Paint 0.8ml LP-A, LP-B, LP-C, LP-D, LPCLF, LP-CL, LP-Blue, LP-Grey, LP-Cream, LP-Lavender, 1  $\times$  GRADIA PLUS Lustre Paint Diluting Liquid 3ml, 10x punte di erogazione ad ago piccole GRADIA PLUS e coperchio foto-protettivo 10x pennello tondo  $N^{\circ}$ 1, 10x pennello piatto  $N^{\circ}$ 1 2x porta-pennello (avorio e bianco)

16

PREZZO

€ 991,10

#### **GRADIA PLUS Layer Pro Set**

cod. 90140

4 x GRADIA PLUS Paste Heavy Body 3.3ml HB-ODC, HB-ODD, HB-ODW, HB-DW, 16 x GRADIA PLUS Paste Light Body 2.0ml LB-Base E, LB-Base CLF, LB-Base D, LB-DW, LB-Base ODJ, LB-ODW, LB-Base Opal, LB-Orange, LB-Yellow, LB-Red, LB-Grey, LB-Blue, LB-Milky, LB-Inlay F, LB-Inlay TD, 10x punte per miscelazione GRADIA PLUS 15x punte di erogazione in

**17** 

**PREZZO** 

€ 622,40

#### **GRADIA PLUS Accessory Set**

cod. 901053

 $1\times$  GRADIA PLUS Air Barrier 10ml,  $1\times$  GRADIA PLUS Separator 5ml,  $1\times$  GRADIA PLUS Die Hardner 5ml,  $1\times$  GRADIA PLUS Modeling Liquid 3ml,  $1\times$  Ceramic Primer II 3ml,  $1\times$  Metalprimer Z 5ml,  $1\times$  Acrylic Primer 5ml,  $1\times$  Diapolisher Paste 2g, 10x pennello tondo  $N^{\circ}$  1,  $10\times$  pennello piatto  $N^{\circ}$  1,  $2\times$  porta-pennello (avorio e bianco)  $1\times$  pennello  $N^{\circ}$  7,  $1\times$  kit scala colori,  $1\times$  blocchetto per miscelazione  $N^{\circ}$  22

PREZZO

€ 49.60

PREZZO

€ 64,40

PREZZO

€ 51,50

PREZZO

€ 56,70

**PREZZO** 

€ 51,50

18 GRADIA PLUS OPACHI

19 GRADIA PLUS HEAVY BODY

20 GRADIA PLUS LIGHT BODY

21 GRADIA PLUS LUSTRE PAINT

22 GRADIA PLUS ONE BODY











### Initial™ IQ ONE SQIN

#### SISTEMA DI CERAMICHE PER COLORE E FORMA SUI RESTAURI MONOLITICI

GC Initial IQ ONE SQIN è l'innovativo sistema di ceramiche per dare vita e forma ai restauri monolitici siano essi in disilicato, in zirconia, anteriori o posteriori.

Il sistema, si basa sulla "filosofia IQ" di GC Initial e si compone di tre diversi materiali ceramici perfettamente bilanciati per essere utilizzati insieme, garantendo una realizzazione molto veloce e al contempo una perfetta finalizzazione estetica.



### La bellezza non è mai stata così semplice e alla portata di tutti



#### Initial IQ Lustre Pastes ONE

- ✓ Consistenza pronta all'uso
- √ Fluorescenza intrinseca
- ✓ Effetto 3D



#### **Initial IQ SQIN**

- ✓ Facile modellazione e tessitura
- ✓ Effetto autoglasura
- ✓ Struttura superficiale 3D

#### **Initial Spectrum Stains**

- ✓ Colori per effetti extra
- √ Sfumature infinite
- ✓ Miscelabili con Lustre Paste ONE e SQIN



#### Tecnica micro-layering







Applica e cuoci Lustre Paste ONE per creare la connessione e dare colore. Successivamente procedi con la microstratificazione delle masse SQIN in spessori compresi tra 0,1 e 0,6 mm. Grazie alla raffinata miscela di vetri a base feldspatica, si ottiene un effetto tridimensionale realistico che di conseguenza conferirà al restauro la voluta profondità cromatica e traslucenza naturale.

Miscelate con il liquido Form and Texture, le polveri SQIN diventano di consistenza compatta e densa. Grazie a questa proprietà, l'applicazione, la modellazione, e la texture delle singole superfici risulta semplificata, con proprietà di auto-glasura.

#### Tecnica di pittura







Grazie alla consistenza pronta all'uso, applica facilmente Lustre Paste ONE ai tuoi restauri monolitici aggiungendo profondità cromatica e traslucenza realistica, ottenendo un manufatto molto gradevole esteticamente.

Le paste possono essere applicate in strati spessi per garantire una vitalità impareggiabile e una glasura molto naturale. Con la loro fluorescenza intrinseca, sono masse perfette per esaltare l'estetica e di conseguenza la vitalità.

Immagini gentilmente concesse da: MDT Stefan Roozen, MDT Leonardo Cavallo

#### GC Initial IQ ONE SQIN SYSTEM SET

cod. 877098

10x SPS Stain (SPS-1 / 2 / 7 / 8 / 13 /14 / 17 / 18 / 19 / 20), 3g 1x SPS Glaze Fluo (GL-FLUO), 10g 1x SPS Glaze Liquid,

25ml 2x IQ LP ONE Lustre Paste Neutral (L-N / L-NFL), 4g 4x IQ LP ONE Lustre Body Shade (L-A / B / C / D), 4g 6x IQ LP ONE Enamel Effect Shade (L-3 / 6 / 8 / 9/ 10 / OP),

4q 1x IQ LP ONE/NF Diluting Liquid, 8ml 1x IQ LP ONE/NF Refresh Liquid, 8ml 5x IQ SQIN Powder Dentin (Body A / B / C / D / BL-D), 10g 5x IQ SQIN Powder Enamel (E-57 / 58 / 59 / 60 / BL-E), 10g 1x IQ SQIN Powder Translucent Opal Booster (TO),

10g 3x IQ SQIN Powder GUM

(light, dark, neutral),

10g 1x IQ SQIN Form & Texture Liquid, 25ml 1x IQ LP ONE Mixing Dish

1x IQ LP ONE Brush 00

1x IQ LP ONE Brush 2

1x IQ LP ONE Plastic Cover

1x IQ ONE SQIN Technical Manual

1x IQ LP ONE Colour Chart

1x SPS Colour Chart

**PROMO** 

€ <del>1.447,60</del> € 1.085,70

GC Initial IQ SQIN SHADES SET cod. 877097 5x IQ SQIN Powder Dentin (Body A / B / C / D / BL-D), 10g 5x IQ SQIN Powder Enamel (E-57 / 58 / 59 / 60 / BL-E), 10g 1x IQ SQIN Powder Translucent Opal Booster (TO), 10g 3x IQ SQIN Powder GUM (light, dark, neutral), 10g 1x IQ SQIN Form & Texture Liquid, 25ml 1x IQ SQIN Technical Manual

PREZZO

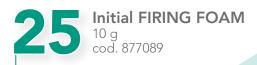
€ 592,20



### Initial™ FIRING FOAM

#### SCHIUMA REFRATTARIA DI SUPPORTO

GC Initial Firing Foam è un materiale adatto a qualsiasi ceramica utile a garantire un fissaggio stabile degli oggetti sui perni o i supporti in fase di cottura.





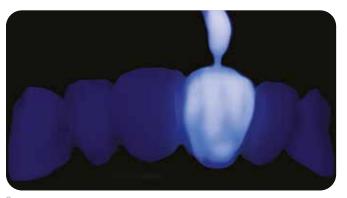
**PREZZO** 

€ 28.90

### Initial™ IQ Lustre Pastes ONE

Initial IQ Lustre Pastes ONE di GC è l'innovativa soluzione pronta all'uso, per aggiungere profondità cromatica e al contempo ottenere una traslucenza realistica. Applicabili a pennello in strati anche spessi, i Lustre Pastes ONE sono intrinsecamente fluorescenti, e dispongono di un largo coefficiente di espansione rendendoli adatti alla maggior parte delle ceramiche presenti sul mercato. Alle masse body, fondamentali per ottenere facilmente la gamma A-D della scala Vita, si aggiungono 14 colori per effetti extra praticamente illimitati. La gamma si completa, con 9 colori gengiva non fluorescenti.









Lustre Body B

L-C

Lustre Body C



Lustre Body D

Lustre Enamel

Vanilla

Lustre Enamel



G-24 Lustre Gum Base Dark













Lustre Enamel Effect 6 Dark Blue



Lustre Enamel Effect 7 Incisio



White

Lustre Enamel Effect 8 Olive



G-35 Lustre Gum Intensive Cream





Lustre Enamel Effect 3

Light Grey

I-10 Lustre Enamel Effect 9 Effect 10



I-OP Lustre Opal



I-V Lustre Value



L-N Lustre Neutral

I-NFI Lustre Neutral



IP-M3 Modifier Red Modifier Blue





Initial IQ, Lustre Pastes ONE, **V-Shades Set** 

cod. 877096

GC Initial IQ, Lustre Pastes ONE,

V-Shades Set,88g

1x Neutral L-N (4g)

1x Neutral Fluo L-NFL (4g)

1x Value L-V (4g)

1x Opal L-OP (4g)

4x Body Shades (L-A, L-B, L-C, L-D) (4g)

10x Enamel Effect Shades (L-1, L-2, L-3,

L-4, L-5, L-6, L7, L-8, L-9, L-10) (4g)

1x Diluting Liquid (8ml)

1x Refresh Liquid (8ml)

1x Mixing Dish

1x Brush 00, 1x Brush 2

1x Plastic Cover

1x Manuale

1x IQ LP ONE scala colori

> **PROMO** € 833,90 € 655,00



Initial IQ, One Body, LP NF, Gum Shades Set cod. 877088

> **PROMO** € 461,30 € 365,00

Initial IQ Lustre Pastes ONE refil 4g

**PREZZO** 

€ 68,40

Initial IQ Lustre Pastes NF GUM refil 4g

> **PREZZO** € 56,70

### **Initial™ Spectrum Stains**

Initial Spectrum Stains sono colori formulati in polvere a base di pigmenti sinterizzati in una matrice feldspatica. Disponibili in 16 colori, compatibili con un ampio range di CET, utilizzabili sia internamente che esternamente, vengono applicati in combinazione con Lustre Paste o direttamente miscelati con le masse ceramiche amplificando in maniera esponenziale le possibilità di individualizzazione del restauro. Grazie alla disponibilità di due differenti liquidi di miscelazione, l'utilizzatore può scegliere la consistenza ideale sia in funzione della tipologia di caso, sia in funzione della propria manualità. Indipendentemente dalla fluidità ottenuta, Spectrum Stains garantiranno sempre lo stesso effetto estetico anche sulla linea del tempo. Se utilizzati esternamente, lasciano la superficie lucida senza interferire con la tessitura.













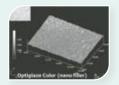
### **OPTIGLAZE** color

#### PROTEZIONE E CARATTERIZZAZIONE ESTETICA PERMANENTE INTERNA ED **ESTERNA** DI OGNI TIPO DI RESINA

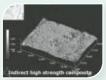
OPTIGLAZE color aggiunge colore, lucentezza superficiale

- e conferisce un'elevata resistenza all'usura a:
- Corone e blocchetti in ceramica ibrida per fresatori
- Corone e ponti in composito
- Corone e ponti provvisori in resina
- Protesi su impianti
- Ponti in acrilico fissi su impianti
- Protesi parziali
- Protesi totali in acrilico

Optiglaze Color sfrutta la tecnologia GC dei nano-filler che conferisce al prodotto un'elevata resistenza all'usura per garantire una lucentezza duratura



Optiglaze Color (nano filler) dopo test di spazzolamento 50.000 cicli a 500 g di pressione. La superficie rimane intatta



Composito da restauro sottoposto allo stesso test. La superficie mostra segni di usura



L'immagine al microscopio elettronico mostra le particelle di riempitivo omogenee e diffuse uniformemente nella matrice. Questo permette di ottenere un materiale fluido ma altamente resistente a 10.000 ingrandimenti



Lo stesso campione a 30.000 ingrandimenti



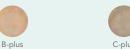
Test di usura da spazzolamento, colore red brown



#### **COLORI**

A-Plus, B-Plus, C-Plus Per l'adattamento del colore (croma)









Per la caratterizzazione delle fessure o la riproduzione dei mammelloni, delle aree cervicali, delle bande bianche, delle linee di frattura, ecc.





Lavanda



Arancio rosato

Grigio





Blu



Marrone rossiccio



Rosso (caratterizzazione della gengiva)



Per diluire altri colori e per la glasura (rivestimento superficiale).



Trasparente



**OPTIGLAZE** color cod. 002613 Contiene: 1 flacone da 5 ml



**PREZZO** € 66,80

**PROMO** € 773.00 € 485.00





#### L'UNICO SCANNER DI LABORATORIO CONTROLLATO TRAMITE GESTI

Aadva Lab Scanner 3 è controllato dai gesti, combina un'esperienza utente senza precedenti con la velocità, la precisione, la flessibilità e la sicurezza che ti aspetti dal tuo flusso di lavoro CAD/CAM.

#### **FUNZIONALITÀ:**

- Tecnologia di proiezione brevettata
- Telecamere doppie angolate predisposte con motori ad alta velocità e posizionamento automatico della profondità
- Pulsanti interattivi proiettati sulla piastra e gestiti direttamente dallo scanner
- Riconoscimento degli oggetti completamente automatizzato con illuminazione degli stessi durante il processo di scansione
- Luce blu sicura per gli occhi
- Tecnologia di scansione ibrida
- Occlusione intelligente
- Scanner aperto e versatile
- Piatto portaoggetti XL & gamma completa di accessori









LO SCANNER È IL TUO SPAZIO DI LAVORO!

### **Labolight DUO**

### LAMPADA PER FOTOPOLIMERIZZAZIONE A LED "DUAL MODE" PER TECNICHE CON COMPOSITI INDIRETTI

#### Ultima tecnologia LED all'interno

La tecnologia a LED a duplice lunghezza d'onda garantisce un indurimento ottimale di tutti i materiali dentali fotopolimerizzabili, mentre, grazie all'elevata potenza erogata, riduce il numero di cicli di fotopolimerizzazione.

#### Design compatto ed ergonomico

Oltre a gestire gran parte del lavoro dell'odontotecnico, Labolight DUO è anche bella esteticamente. Il design moderno e lineare con superfici lisce, per il quale il prodotto è stato anche premiato, consente una facile pulizia e riduce lo spazio occupato in laboratorio.



#### Sistema rotativo automatizzato

Questo design è funzionale al suo utilizzo: l'interfaccia è molto semplice e intuitiva e le parti interne sono facilmente accessibili grazie all'ampia apertura. La piastra riflettente e il sistema rotante automatizzato distribuiscono tutta la luce in modo efficace ed espongono i lavori alla luce su tutti i lati.



Step mode



Sono finiti i giorni in cui era necessario disporre di due lampade polimerizzatrici in laboratorio. GC offre una modernissima lampada multi-funzione dotata di due modalità di polimerizzazione: pre-polimerizzazione (modalità step) e polimerizzazione finale (modalità completa).





Full mode

**Labolight DUO** cod. 10001246



### **G-CEM ONE**<sup>TM</sup>

#### CEMENTO RESINOSO AUTOADESIVO



### ONE...che semplifica!

G-CEM ONE è un cemento davvero universale e insensibile alla tecnica impiegata. Caratterizzato da un'elevata forza di adesione e un'eccellente capacità di autoindurimento, permette di semplificare tutte le procedure di cementazione e garantisce risultati sempre prevedibili a beneficio della sicurezza.





G-CEM ONE può essere utilizzato anche in laboratorio per la cementazione degli abutment

#### Indicazioni:

- 1. Cementazione di tutti i tipi di inlay, onlay, corone e ponti in ceramica integrale, zirconia, disilicato di litio, resina e metallo
- 2. Cementazione di perni in fibra, ceramica e metallo
- 3. Cementazione di faccette in ceramica integrale e in composito
- 4. Cementazione definitiva di abutment implantari











€ 173,20



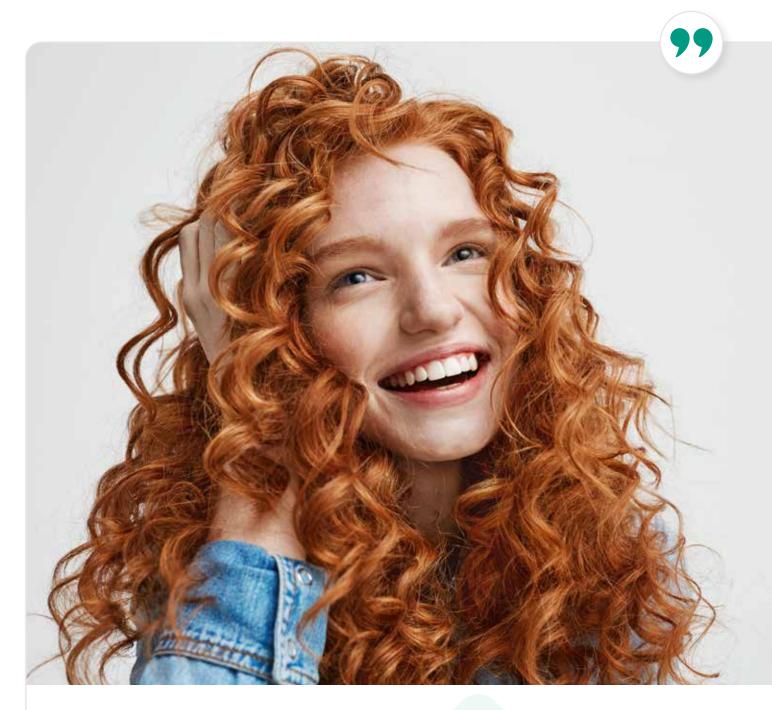


€ 140.00

# **RESTA AGGIORNATO SU TUTTI** I CORSI E I WEBINAR DI GC...

#### TUTTI I CORSI SONO TEORICO-PRATICI

TITOLO DEL CORSO	RELATORE	LOCATION	DATA E ORA
Faccette estetiche in composito ad iniezione diretta	<b>Vinattieri Amelotti</b> Marco	Centro corsi Think Adhesive Via della Loggetta 95 Firenze	06 luglio Ore 9.00/18.00
Flow Injection Technique: nuove modalità di trattamento grazie a materiali innovativi	<b>Veneziani</b> Marco	Sede GC Italia Via Luigi Cadorna 69 20055 Vimodrone (MI)	07 settembre Ore 9.00/17.00
Flow Injection Technique, restauri diretti e restauri indiretti: come trattare il gruppo frontale	<b>Fossati</b> Edoardo Yang	BLU HOTEL BRIXIA Via Sandro Pertini 10 25014 Castenedolo (BS)	27 settembre Ore 9.00/18.00
Flow Injection Technique	<b>Franceschetti</b> Giulio	Laboratorio Zaramella Padova	27 settembre Ore 14.00/18.00
Flow Injection Technique: nuove modalità di trattamento grazie a materiali innovativi	<b>Franceschetti</b> Giulio	Corte delle Fucine Via Nazionale 48 33042 Buttrio (UD)	11 ottobre Ore 14.00/18.00
Riabilitazione totale adesiva	<b>Maida</b> Carmelo	Sassari	18-19 ottobre Ore 9.00/18.00
Flow Injection Technique	<b>Attanasio</b> Enzo	Lamezia	19 ottobre Ore 9.00/18.30
Flow Injection Technique, restauri diretti e restauri indiretti: come trattare il gruppo frontale	<b>Fossati</b> Edoardo Yang	CEFLA S.P.A. Via Selice 23/A 40026 Imola (BO)	25 ottobre Ore 9.00/18.00
Flow Injection Technique: nuove modalità di trattamento grazie a materiali innovativi	<b>Franceschetti</b> Giulio	Astidental Verona Via Friuli 5 37060 Festara (VR)	26 ottobre Ore 9.00/14.00
Restauri indiretti	Barbalace Domenico	Sede GC Italia Via Luigi Cadorna 69 20055 Vimodrone (MI)	08-09 novembre Ore 9.00/18.00
Restauri diretti anteriori	<b>Fossati</b> Edoardo Yang	Think Adhesive	15-16 novembre Ore 8.00/18.00
Flow Injection Technique, restauri diretti e restauri indiretti: come trattare il gruppo frontale	<b>Fossati</b> Edoardo Yang	Hi Hotel Bari - HO Collection Via Don Luigi Guanella 15 70124 Bari	24 gennaio 2025 Ore 9.00/18.00
Le faccette e la chirurgia mucogengivale	<b>Fossati</b> Edoardo Yang		29 gennaio 01 febbraio 2025 Ore 9.00/18.00
Flow Injection Technique, restauri diretti e restauri indiretti: come trattare il gruppo frontale	<b>Fossati</b> Edoardo Yang	Bologna	14 marzo 2025 Ore 8.00/18.00



### INQUADRA IL QR CODE PER VISUALIZZARE IL CALENDARIO COMPLETO DEGLI EVENTI!



INQUADRA
CON LA FOTOCAMERA
DELLO SMARTPHONE



#### PER APPROFONDIMENTI O PER ORDINARE LE OFFERTE CONSULTARE I NOSTRI RESPONSABILI AREA

#### Studio

Laboratorio

Valle D'Aosta, Piemonte e Liguria **LUCA MIANO** 

Tel. 335 81 63 834 luca.miano@gc.dental

Veneto (esc. Verona) e Friuli Venezia Giulia FABRIZIO CALDERARA Tel. 335 59 90 196 fabrizio.calderara@gc.dental

Lazio, Abruzzo, Molise e Sardegna RICCARDO MARTINI Tel. 335 81 63 798 riccardo.martini@gc.dental

Valle D'Aosta, Piemonte, Liguria, Lombardia, Trentino Alto Adige

e Verona ANDREA DAVIN

Tel. 349 30 44 461 andrea.davin@gc.dental

Lombardia Ovest (MI, CO, LC, LO, MB, PV, SO, VA) **BARBARA AMBROSANIO** 

Tel. 345 62 18 163 barbara.ambrosanio@gc.dental

Toscana e Umbria **UMBERTO ERCOLINI** Tel. 345 46 00 992 umberto.ercolini@gc.dental

Campania, Calabria, Sicilia e Potenza **CARLO SATARIANO** Tel. 338 63 91 658 carlo.satariano@gc.dental

Veneto (esc. Verona), Friuli Venezia Giulia, Emilia Romagna, Toscana e Marche MICHELA GRIMAZ Tel. 340 96 03 634 michela.grimaz@gc.dental

Lombardia Est (BG, BS, CR, MN) Trentino Alto Adige e Verona CLAUDIO VENTURELLI Tel. 340 22 08 002 claudio.venturelli@qc.dental

Emilia Romagna e Marche Dott. LEONARDO D'APOTE Tel. 335 87 15 446 leonardo.dapote@gc.dental

Puglia e Matera DANIELE CARDUCCI Tel. 333 63 61 145 daniele.carducci@gc.dental

Umbria, Lazio, Abruzzo, Molise, Campania, Puglia, Basilicata, Calabria, Sicilia e Sardegna LUCIO ESPOSITO Tel. 331 90 33 222 lucio.esposito@gc.dental

### **GET CONNECTED**

# RESTA AGGIORNATO, CONDIVIDI E GUADAGNA SMILE! PR-GRAM

Consulta il catalogo prodotti di GC, scopri le ultime novità, il calendario degli eventi e molto altro.

Iscriviti al programma Smiles. Più usi l'applicazione, più sali di livello.

Tutti i vantaggi saranno a portata di click.





#### GC ITALIA S.r.l.

Via Luigi Cadorna 69 Vimodrone (MI) Italia Tel. 02.982.820.68 info.italy@gc.dental gc.dental/europe



