

Natürliches
**Rot und
Weiß ...**

GC GRADIA

Lichthärtendes
Mikro-Keramik-Komposit

**GC GRADIA
gum shades**

Lichthärtendes Gingivafarbsystem



... rote und weiße ästhetische Restaurationen



in perfekter Harmonie für das perfekte Lächeln!

Wenn Sie an die Qualität einer Komposit-Restauration so hohe Ansprüche haben, dass nur das beste Material in Frage kommt, dann sollten Sie sich für das GC GRADIA-System entscheiden. Aus langjähriger Erfahrung wissen wir, dass mit GC GRADIA schöne, lebensechte Restaurationen ohne die "Fahlheit" konventioneller Komposite und Restaurationen mit der Widerstandsfähigkeit natürlicher Zähne geschaffen werden können.

Als weiteren Vorteil umfasst das GC GRADIA-System auch GC GRADIA gum shades, unser Komposit für den Zahnfleischaufbau. Bei getrennter Anwendung der beiden Produkte des Systems können Sie hervorragende Ergebnisse erzielen. Doch wenn bei einem Patienten sowohl Zahn- als auch Zahnfleisch-Restaurationen erforderlich sind, bei denen "weiße" und "rote" Ästhetik fein aufeinander abgestimmt werden müssen, ist das komplette System die ideale Lösung. Farben und Zubehör beider Produkte harmonieren perfekt miteinander, sodass Sie die Restaurationen farblich optimal auf den Patienten und die rote und weiße Ästhetik aufeinander einstellen können, und zwar bei Patienten aller Altersstufen und Herkunft.

Wenn Sie also Herausforderungen an Ihre Kreativität und Inspiration suchen und ein Höchstmaß an "roter und weißer" Ästhetik erreichen möchten, sollten Sie sich für das GC GRADIA-Komposit-System entscheiden.



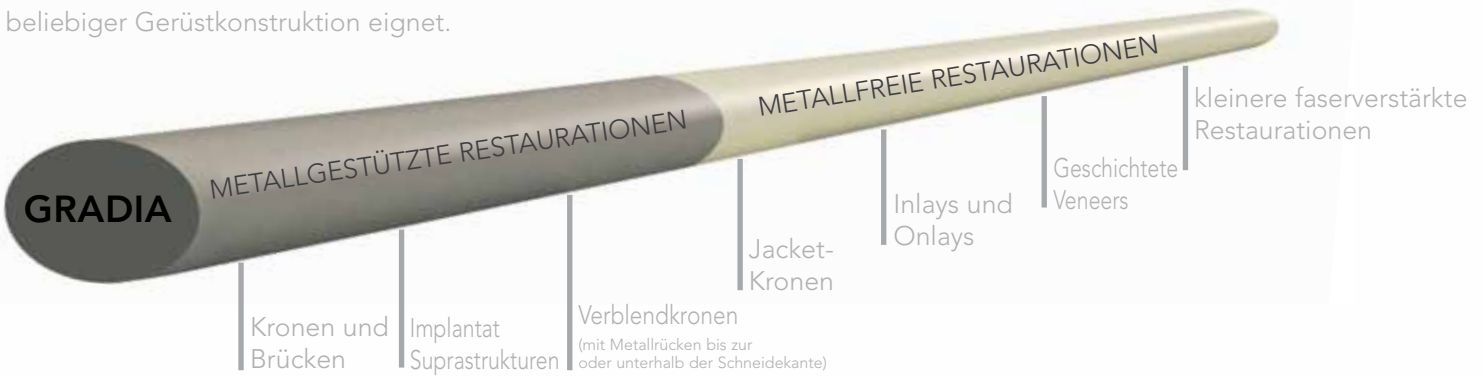


GC GRADIA für überlegene "weiße" Ästhetik

Mit konventionellen Kompositen können stabile und haltbare Restaurationen gefertigt werden; allerdings ist die Ästhetik in der Regel nicht mit der von Keramik zu vergleichen. Insbesondere die fahle Opaleszenz und Fluoreszenz erschweren die Reproduktion natürlicher Zahnfarben, vor allem unter den Lichtverhältnissen in der Mundhöhle. Mit der Einführung von GC GRADIA gehört dies jedoch der Vergangenheit an.

BREITES INDIKATIONSSPEKTRUM

GC GRADIA ist ein lichthärtendes Mikro-Keramik-Komposit, das sich ideal für die Anfertigung aller Arten von Front- und Seitenzahn-Restaurationen mit beliebiger Gerüstkonstruktion eignet.



GC GRADIA -
Seitenzahnkrone mit
Metallgerüst



GC GRADIA - Brücke mit Metallgerüst



GC GRADIA - Frontzahn-
Jacket-Krone



GC GRADIA - Inlay



GC GRADIA -
Geschichtetes Veneer



GC GRADIA -
Faserverstärkte
Restauration

NATÜRLICHE FARBDICHTE UND OPALESCENZ

Bei GC GRADIA weisen die Dentinschichten eine verbesserte Helligkeit und Abdeckung auf, welche die Opaleszenz der Komposite hervorhebt und die Fahlheit des Kunststoffes vermindert. Dadurch entsteht ein heller Farbton in der Mundhöhle und die unnatürliche Lichtdurchlässigkeit an der Schneidekante wird vermieden.



Mit konventionellem Komposit gefertigte Jacket-Krone (11)

Mit GC GRADIA gefertigte Jacket-Krone (21)

Bei GC GRADIA ist die Opaleszenz im Vergleich zur fahlern Opaleszenz konventioneller Komposits natürlicher.



GC GRADIA PRODUKT A PRODUKT B PRODUKT C

Der Vergleich vor einem schwarzen Hintergrund - wie im Mund - zeigt, dass GC GRADIA eine natürlichere Fluoreszenz als andere Produkte besitzt.



GC GRADIA PRODUKT A PRODUKT B PRODUKT C

GC GRADIA - FARB-TABELLE

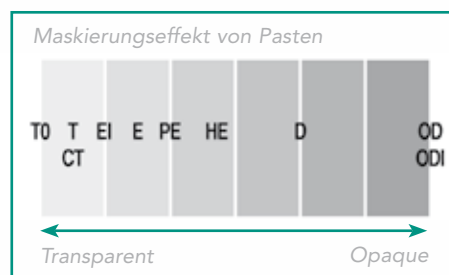
	A1	A2	A3	A3.5	A4	B1	B2	B3	B4	C1	C2	C3	C4	D2	D4	AO	BO
FOUNDATION																	
OPAQUE																	
MARGIN																	
OPAQUE																	
ORIGINAL SHADE	DA1	DA2	DA3	DA3.5	DA4	DB1	DB2	DB3	DB4	DC1	DC2	DC3	DC4	DD1	DD2	DD3	DD4
CLASSICAL SHADE	DA1	DA2	DA3	DA3.5	DA4	DB1	DB2	DB3	DB4	DC1	DC2	DC3	DC4	DD1	DD2	DD3	DD4
OPAQUE DENTIN																	
INTENSIVE	DA1	DA2	DA3	DA3.5	DA4	DB1	DB2	DB3	DB4	DC1	DC2	DC3	DC4	DD1	DD2	DD3	DD4
ORIGINAL SHADE	DA1	DA2	DA3	DA3.5	DA4	DB1	DB2	DB3	DB4	DC1	DC2	DC3	DC4	DD1	DD2	DD3	DD4
CLASSICAL SHADE	DA1	DA2	DA3	DA3.5	DA4	DB1	DB2	DB3	DB4	DC1	DC2	DC3	DC4	DD1	DD2	DD3	DD4
OPAQUE DENTIN																	
CLASSICAL SHADE	DA1	DA2	DA3	DA3.5	DA4	DB1	DB2	DB3	DB4	DC1	DC2	DC3	DC4	DD1	DD2	DD3	DD4
DENTIN																	
ORIGINAL SHADE	DA1	DA2	DA3	DA3.5	DA4	DB1	DB2	DB3	DB4	DC1	DC2	DC3	DC4	DD1	DD2	DD3	DD4
CLASSICAL SHADE	DA1	DA2	DA3	DA3.5	DA4	DB1	DB2	DB3	DB4	DC1	DC2	DC3	DC4	DD1	DD2	DD3	DD4
ENAMEL																	
INTENSIVE	E1	E2	E3	E4	E5	E6	E7	E8	E9	E10	E11	E12	E13	E14	E15	E16	E17
CERVICAL TRANSLUCENT																	
SHOULDER DENTIN	SD1	SD2	SD3	SD4	SD5	SD6	SD7	SD8	SD9	SD10	SD11	SD12	SD13	SD14	SD15	SD16	SD17
OPAQUE DENTIN																	
INTENSIVE	OD1	OD2	OD3	OD4	OD5	OD6	OD7	OD8	OD9	OD10	OD11	OD12	OD13	OD14	OD15	OD16	OD17
ENAMEL INTENSIVE																	
HALO ENAMEL																	
PEARL ENAMEL																	
TRANSLUCENT																	
CERVICAL TRANSLUCENT																	
MAMELON STAIN																	
INTENSIVE COLOR																	
FLOWABLE COMPOSITE																	

OPTIMIERTE UND HARMONISIERTE FARBEN

Dank Optimierung von Farbdichte, Fluoreszenz, Opaleszenz und Lichtdurchlässigkeit kann selbst bei den dünnsten GC GRADIA-Schichten eine herausragende Farbübereinstimmung erreicht werden, die mit der der natürlichen Bezahnung vergleichbar ist. Die Farben der GC GRADIA-Schichten wurden aufeinander abgestimmt, sodass sie sich gegenseitig ergänzen. Mit GC GRADIA können Sie daher bei jeder Zahnfarbe oder individuellen Farbgebung problemlos eine natürliche Restauration fertigen. Wenn Sie der Restauration einen individuellen Charakter verleihen möchten, steht Ihnen eine große Auswahl an einzigartigen Mal- und Effektfarben zur Verfügung, die für den inneren Schichtaufbau entwickelt wurden.



GC GRADIA (AO)



Verfügung, die für den inneren Schichtaufbau entwickelt wurden.

Darüber hinaus sind Bleachfarben erhältlich, zwei Dentinfarben DA0 und DB0, ein Opaker OW und zwei dazu abgestimmte Schmelzfarben.

Alle Farben sind auf den Vitapan® Classical-Farbschlüssel abgestimmt. Vita® ist eine eingetragene Marke der Vita Zahnfabrik, Bad Säckingen.

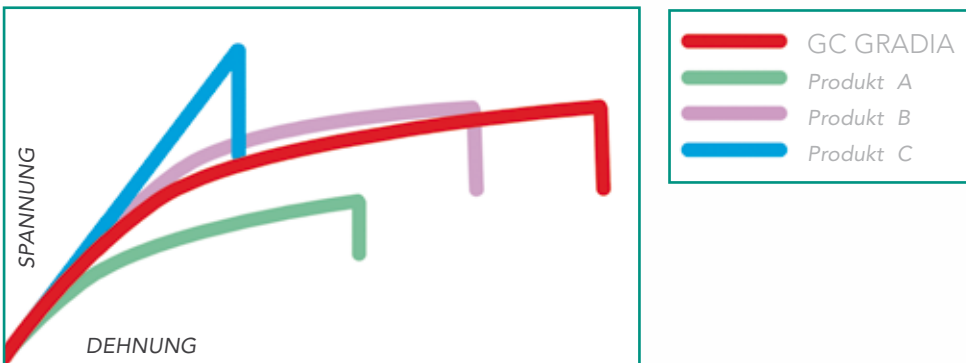


GC GRADIA

Stabil, haltbar, ästhetisch

GC GRADIA ist ein weiterentwickeltes MFR-Komposit. Die innere Struktur von GC GRADIA, die aus verstärkten Bindungen zwischen einem organischen/anorganischen Füllstoff und einer nur wenig gefüllten Kunstharzmatrix besteht, bietet eine hohe mechanische Festigkeit und schont gleichzeitig die Antagonisten. Aus diesem Grund ist GC GRADIA insbesondere für abrieb- und druckfeste Seitenzahn-Restaurationen geeignet, die im Gegensatz zu Restaurationen aus Keramik nicht leicht splintern oder Risse bekommen. Darüber hinaus ist das Komposit leicht zu verarbeiten, biokompatibel, technikumabhängig und kann problemlos poliert werden, um einen ästhetischen natürlichen Glanz zu erhalten.

SPANNUNGS-/DEHNUNGSKURVE (Bruchfestigkeit)

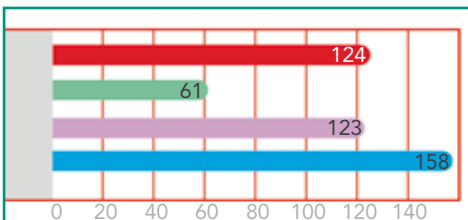


Produkt A: Konventionelles Komposit

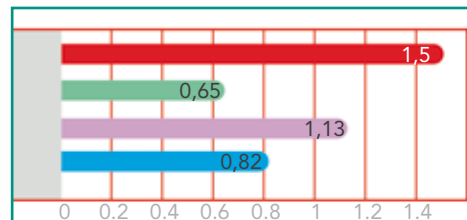
Produkt B: Füllungskomposit für Restaurationen der neuesten Generation

Produkt C: Hybrid-Komposit

BIEGEFESTIGKEIT (MPa)



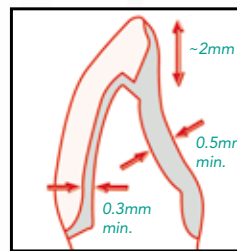
BIEGEENERGIE (MPa)



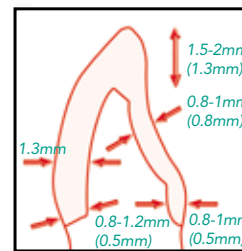


EINFACHE AUFBAUTECHNIK

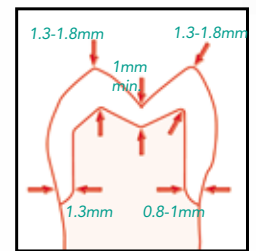
Da alle GC GRADIA-Farben aufeinander abgestimmt sind, müssen Sie sich nur ein einziges Aufbauverfahren aneignen. Ganz gleich, ob Sie Standard- oder Mehrschichtverfahren anwenden, Sie können bei den verschiedenen Indikationen immer nach dem gleichen Verfahren vorgehen. Im Lieferumfang des Systems sind außerdem Vorbereitungsformulare enthalten, sodass Sie vom Zahnarzt alle erforderlichen Fallinformationen erhalten können, bevor Sie mit Ihrer Arbeit beginnen.



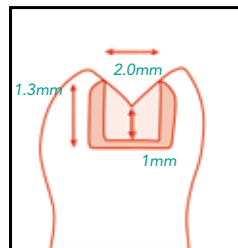
Frontzahn-Verblendkrone (mit Metallrücken bis zur Schneidekante)



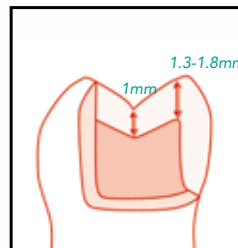
Frontzahn-Jacket-Krone



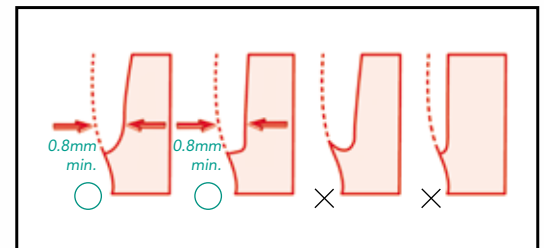
Seitenzahn-Jacket-Krone



Inlay



Onlay



Randpräparation

Mittels einer einfachen standardisierten Aufbauweise können Sie naturgetreue Ästhetik reproduzieren.



Gleichmäßiges Auftragen des Opakers



Auftragen des entsprechenden opaken Dentins auf den zervikalen Bereich



Transparenzschutz (wahlweise)



Auftragen von Dentin (wahlweise)



Auftragen von Transparentfarben und Effektfarben (wahlweise)



Fertig gestellte Krone nach Auftragen von Cervical Translucent und Enamel Intensive



GC GRADIA gum shades für eine überlegene "rote" Ästhetik



Um natürlich wirkende Zahnfleisch-Restaurationen zu erzielen, sollten Sie ein Komposit-System verwenden, mit dem Sie alle Möglichkeiten einer "roten Ästhetik" und einer "weißen Ästhetik" voll ausschöpfen können, um natürliche Zähne zu schaffen. GC GRADIA unterstützt Sie dabei.

BREITES INDIKATIONSSPEKTRUM

GC GRADIA gum shades ist ein spezielles lichthärtendes Mikro-Komposit, mit dem Sie Gingivabereiche, wie bei z. B. Implantat-Suprastrukturen, und anderen festsitzenden oder herausnehmbaren Zahnersatz, wie Kronen, Brücken und Teilprothesen, reproduzieren können.

STABIL, HALTBAR UND IN VIELEN ROTTÖNEN

GC GRADIA gum shades ist in Bezug auf Stabilität, Haltbarkeit und Handhabung vergleichbar mit GC GRADIA. Die breite Palette an Rottönen ermöglicht Ihnen eine sehr präzise Abstimmung auf das Gingivagewebe des Patienten unter Berücksichtigung des Alters und der Herkunft.

DREI VISKOSITÄTEN

Damit verschiedene Bereiche des Gingivagewebes reproduziert werden können, ist das Komposit GC GRADIA gum shades in drei verschiedenen Viskositäten erhältlich: flüssig (GC GRADIA gum shades Opaque), pastös (GC GRADIA gum shades Body) und als Gel (GC GRADIA gum shades Modifier und GC GRADIA gum shades Translucent). In Verbindung mit dem abgestimmten Farbsystem bietet Ihnen das Produkt eine nahezu unbegrenzte Zahl an Farb- und Strukturkombinationen.



Es gibt beispielsweise viele Möglichkeiten, GC GRADIA gum shades zur Reproduktion eines natürlichen Gingivagewebes (siehe Abbildungen) zu verwenden. In der linken Abbildung wurde GC GRADIA gum shades Opaque GO11 in Kombination mit GC GRADIA gum shades G21 verwendet, um das Zahnfleisch zu reproduzieren, während in der rechten Abbildung GC GRADIA gum shades Opaque GO13 in Kombination mit GC GRADIA gum shades G24 zum Einsatz kam.





GC GRADIA GUM SHADES - FARBTABELLE

OPAQUE	GUM OPAQUE				GUM FIBER			
		GO11	GO12	GO13	GF71			
	GUM OPAQUE MODIFIER							
		GOM51						
BODY	GUM							
		G20	G21	G22	G23	G24		
MODIFIER	GUM MODIFIER							
		GM30	GM31	GM32	GM33	GM34	GM35	
TRANSLUCENT	GUM TRANSLUCENT							
		GT41						

EINFACHER AUFBAU

Ebenso wie bei GC GRADIA ist für GC GRADIA gum shades auch nur ein einziges einfaches Aufbauverfahren für Standard- oder Mehrschichttechnik erforderlich, sodass Sie Ihre Vorgehensweise nicht an die jeweilige Indikation anpassen brauchen. Jeder Schritt wird entsprechend bestimmter voreingestellter Aushärungszeiten wiederholt vorpolymerisiert. Und das ist schon alles!



ROT UND WEISS IN PERFEKTER HARMONIE

Bei der Herstellung von Zahn- und Zahnfleisch-Restaurationen für denselben Patienten muss das richtige Gleichgewicht zwischen roter und weißer Ästhetik gefunden werden. GC GRADIA gum shades ist sowohl auf das GC GRADIA-Komposit-System als auch auf unser GC Initial-Keramik-System abgestimmt, sodass Sie in jedem Fall problemlos das richtige Gleichgewicht für die Ästhetik finden. Bestimmtes Zubehör, wie Primer zur Integration der verschiedenen Systeme, sind ebenfalls erhältlich. Weitere Informationen über GC Initial finden Sie unter www.gcinitial.gceurope.com.



GC GRADIA und GC GRADIA gum shades



GC GRADIA gum shades und GC Initial Ti





Das GC GRADIA - System

Sets und Zubehör für alle Anwendungen

GC GRADIA und GC GRADIA gum shades sind in praktischen, umweltfreundlichen Spritzen verpackt und werden als Sets vertrieben. Nachfüllpackungen sind für beide Produkte erhältlich.

GC GRADIA Standard Set

Dieses Set ist für den Standard-Schichtaufbau und die standardmäßigen Anforderungen des Vitapan* Classical-Farbschlüssels konzipiert. Es enthält alle Standard-Opak- und Farb-Komposite sowie Flüssigkeiten. (6 V-Farben, 26 Spritzen).



GC GRADIA Master Set

Dieses Set wurde für den Mehrschichtaufbau entwickelt und enthält die vollständige Farbpalette sowie das Zubehör für eine äußerst anspruchsvolle Ästhetik.

(10 V-Farben, 57 Spritzen).

*Alle Farben sind auf den Vitapan® Classical Shade Guide abgestimmt. Vita® ist eine eingetragene Marke der Vita Zahnfabrik, Bad Säckingen.



GC GRADIA Intensive Colour Set

Dieses Set enthält Malfarben, um ein Höchstmaß an Ästhetik zu erreichen.
(11 Farben)



GC GRADIA gum shades Starter Set

Dieses Set enthält die wichtigsten Komposite, Farben und Flüssigkeiten sowie das Zubehör für den Zahnfleischaufbau. Nachfüllpackungen können bei Bedarf bestellt werden.
(17 Farben)



BONDING-PRIMER

Das GC GRADIA-System umfasst eine Reihe von Primern für das Bonding verschiedener Materialien, die bei einer Restauration zum Einsatz kommen. GC Composite Primer verbinden Komposite und können auch für das Bonding angewandt werden, wenn künstliche Zähne und Acrylat-Prothesenbasen individuell gestaltet werden. GC MetalPrimer II verbindet Acrylate und Komposite mit Metall, während GC Ceramic Primer zum Verbinden von Kunststoffen, Kompositen und Acrylaten mit Keramik dient.

Schaffen Sie mit dem roten und weißen System von GC GRADIA das perfekte Lächeln.

Wenden Sie sich noch heute an den GC-Vertreter in Ihrer Nähe.

SONSTIGES ZUBEHÖR



GC GRADIA
Isoliermittel
(5 ml flüssig)



GC GRADIA
Stumpfhärter
(5 ml flüssig)



GC GRADIA
Stumpfpoliermittel
(8 g cad)



GC GRADIA
Luftbarriere
(10 ml flüssig)



Spritzenkolben



Farbschlüsselset



GC STEPLIGHT
SL-1

Zur sanften Vorpolymerisation mit einer Belichtungszeit von 10 Sek. und minimaler Neupositionierung.



GC LABOLIGHT
LV-III

Zur vollständigen Polymerisation von Kompositen mit präziser und einheitlicher Belichtung.



GC EUROPE N.V.

Head Office
Researchpark
Haasrode-Leuven 1240
Interleuvenlaan 33
B - 3001 Leuven
Tel. +32.16.74.10.00
Fax. +32.16.40.48.32
info@gceurope.com
<http://www.gceurope.com>

GC GERMANY GmbH

Seifgrundstrasse 2
D - 61348 Bad Homburg
Tel. +49.61.72.99.59.60
Fax. +49.61.72.99.59.66.6
info@germany.gceurope.com
<http://germany.gceurope.com>

GC AUSTRIA GmbH

Tallak 124
A - 8103 Rein bei Graz
Tel. +43.3124.54020
Fax. +43.3124.54020.40
info@austria.gceurope.com
<http://austria.gceurope.com>

GC AUSTRIA GmbH

Swiss Office
Bergstrasse 31
CH - 8890 Flums
Tel. +41.81.734.02.70
Fax. +41.81.734.02.71
info@switzerland.gceurope.com
<http://switzerland.gceurope.com>



GC